

**Consiglio di Amministrazione**  
**dell'Accademia di Belle Arti di Macerata**  
**Verbale della seduta n. 2 del 12 febbraio 2015**

Addì dell'anno 2015 del giorno 12 del mese di febbraio alle ore 15,00, previe convocazioni del 05.02.2015 prot. 556/11 e dell'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, ha inizio la seduta del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia.

Risultano presenti:

prof. Evio Hermas Ercoli	Presidente
avv. Antonio Maria Golini	Consigliere
prof.ssa Paola Taddei	Consigliere
prof. Paolo Gobbi	Consigliere
sig. Giuliano Ciarloni	Consigliere

Partecipa alla seduta, con funzioni di verbalizzante il Direttore amministrativo dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, dott.ssa Vera Risso.

Riscontrato che il Consiglio è al completo, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione del seguente O.d.G.:

1. Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente;
2. Variazioni di bilancio;
3. Bilancio di previsione e.f. 2015;
4. Acquisti in economia per l'amministrazione: provvedimenti;
5. Spettanze economiche 2015 organi dell'ABAMC: provvedimenti;
6. Aggiornamento programma triennale per la trasparenza e l'integrità: provvedimenti;
7. Corsi di perfezionamento, masterclass e summer school: provvedimenti;
8. Intervento impianto luci galleria Galeotti;
9. Richiesta contributo Fondazione CA.RI.MA.;
10. Bozza Regolamento auditorium Svoboda;
11. Impegni di spesa;
12. Varie ed eventuali

1 - Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente

Viene data lettura del verbale della seduta precedente che viene approvato.

2 – Variazioni di bilancio.

5^ variazione di bilancio.

**Il Consiglio di amministrazione**

**Visto** l'art. 11 del regolamento di contabilità approvato con decreto dirigenziale n. 29 in data 23/11/2007;

**Visto** lo schema del bilancio di previsione esercizio finanziario 2014, approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 05.03.2014 n. 2;

**Appurato** che lo schema di bilancio di previsione e.f. 2014 è stato predisposto in base alle disposizioni contenute dal regolamento di Amministrazione finanza e contabilità approvato con Decreto del Direttore Generale AFAM n. 290 del 23/11/2007 nonché dalla legge di stabilità, L. 190/14;

**Considerato** che, gli stanziamenti sia della parte prima delle entrate che della parte seconda della spesa lasciano prevedere variazioni da apportare ad alcuni capitoli del bilancio di previsione per effetto delle maggiori entrate che si sono concretizzate o che si realizzeranno nell'esercizio come da comunicazioni assunte;

**Ritenuto** pertanto opportuno e necessario apportare al bilancio di previsione esercizio finanziario 2014 gestione della **competenza**, le dovute variazioni che vengono riassunte nello schema sotto riportato, che forma parte integrante e sostanziale del presente deliberato, relative a maggiori entrate e conseguentemente maggiori spese per un ammontare complessivo di € 59.330,00;

ELENCO VARIAZIONI AL MECCANOGRAFICO Data 11.11.2014  
**CA N.12 DEL 11/11/2014** Tipo Variazione:**COMPETENZA**

MECCANOGRAFICO	STANZ. ATTUALE	VAR. POSITIVA	VAR. NEGATIVA	NUOVO STANZ.
1020001/00016.0000 TRASFERIMENTI CORRENTI DALLO STATO	0,00	59.330,00	0,00	59.330,00
1020005/00105.0000 TRASFERIMENTI CORRENTI DAL ALTRI ENTI PUBBLICI	138.642,00	0,00	59.330,00	79.312,00
<b>TOTALE ENTRATA</b>		<b>59.330,00</b>	<b>59.330,00</b>	



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA

**Ritenuto** inoltre necessario apportare al bilancio di previsione esercizio finanziario 2014 gestione della **cassa**, le dovute variazioni che vengono riassunte nello schema sotto riportato che forma parte integrante e sostanziale del presente deliberato, relative a maggiori entrate e conseguentemente maggiori spese per un ammontare complessivo di € 59.330,00.

Es. 2014 ELENCO VARIAZIONI AL MECCANOGRAFICO Data 11.11.2014

CA N.11 DEL 11/11/2014 Tipo Variazione:CASSA

MECCANOGRAFICO	STANZ. ATTUALE	VAR. POSITIVA	VAR. NEGATIVA	NUOVO STANZ.
1020001/00016.0000 TRASFERIMENTI CORRENTI DALLO STATO	0,00	59.330,00	0,00	59.330,00
1020005/00105.0000 TRASFERIMENTI CORRENTI DAL ALTRI ENTI PUBBLICI	174.108,09	0,00	59.330,00	114.778,09
<b>TOTALE ENTRATA</b>		<b>59.330,00</b>	<b>59.330,00</b>	

Visto il parere favorevole del Collegio dei Revisori espresso in data 10.01.2015 giusto verbale n. 1;

**Dopo ampia discussione**

**Ad unanimità**

**N. 2 delibera**

- 1) Di apportare al bilancio di previsione esercizio finanziario 2014 le variazioni di cui in premessa, così come riportate nelle tabelle riportate.
- 2) Di aggiornare, limitatamente ai capitoli sopra descritti, gli importi dei valori di competenza e di cassa, per effetto delle descritte variazioni
- 3) Di dare atto che per effetto delle sopra riportate variazioni il totale delle spese resta comunque invariato.
- 4) Inviare il presente atto al MEF e MIUR per i provvedimenti di competenza.

6^ variazione di bilancio.

**Il Consiglio di amministrazione**

**Visto** l'art. 11 del regolamento di contabilità approvato con decreto dirigenziale n. 29 in data 23/11/2007;

**Visto** lo schema del bilancio di previsione esercizio finanziario 2014, approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 05.03.2014 n. 2;

**Appurato** che lo schema di bilancio di previsione e.f. 2014 è stato predisposto in base alle disposizioni contenute dal regolamento di Amministrazione finanza e contabilità approvato con



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA

Decreto del Direttore Generale AFAM n. 290 del 23/11/2007 nonché dalla legge di stabilità, L. 190/14;

**Considerato** che, gli stanziamenti sia della parte prima delle entrate che della parte seconda della spesa lasciano prevedere variazioni da apportare ad alcuni capitoli del bilancio di previsione per effetto delle maggiori entrate che si sono concretizzate o che si realizzeranno nell'esercizio come da comunicazioni assunte;

**Ritenuto** pertanto opportuno e necessario apportare al bilancio di previsione esercizio finanziario 2014 gestione della **competenza**, le dovute variazioni che vengono riassunte nello schema sotto riportato, che forma parte integrante e sostanziale del presente deliberato, relative a maggiori entrate e conseguentemente maggiori spese per un ammontare complessivo di € 141.454,35;

ELENCO VARIAZIONI AL MECCANOGRAFICO Data 11.11.2014  
SO N.7 DEL 30/11/2014 Tipo Variazione:COMPETENZA

MECCANOGRAFICO	STANZ. ATTUALE	VAR. POSITIVA	VAR. NEGATIVA	NUOVO STANZ.
1010001/00005.0000 Contributi scolastici allievi (Funzionamento)	590.000,00	65.976,12	0,00	655.976,12
1010001/00005.0001 Contributi studenti per MASTER - PAS (percorsi abilitanti speciali) - TFA (Tirocini Formativi Abilitanti)(Vedi spesa Cap. 150.0010)	85.000,00	6.600,00	0,00	91.600,00
1010001/00005.0001 Contributi studenti per MASTER - PAS (percorsi abilitanti speciali) - TFA (Tirocini Formativi Abilitanti)(Vedi spesa Cap. 150.0010)	77.000,00	8.000,00	0,00	85.000,00
1010002/00010.0000 Contributi vari (diritti segreteria per concorsi . ecc.)	1.000,00	4.900,00	0,00	5.900,00
1020001/00050.0000 Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)(Capitolo dello Stato 1673/5 - 1676)	67.544,00	12.387,00	0,00	79.931,00
1020003/00080.0000 Funzionamento amministrativo-didattico (Province)	0,00	35.522,00	0,00	35.522,00
1020005/00105.0000 Funzionamento amministrativo-Didattico (Trasferimenti da altri enti Pubblici)(Per contributi da parte dell'Agenzia INDIRE per Progetti Erasmus)	75.976,00	3.336,00	0,00	79.312,00
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	18.170,00	500,00	0,00	18.670,00
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	18.670,00	250,00	0,00	18.920,00
1020006/00120.0000 Funzionamento	18.920,00	1.000,00	0,00	19.920,00



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA

didattico (da privati)				
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	17.720,00	450,00	0,00	18.170,00
1030002/00170.0000 Interessi attivi su mutui, depositi e conti correnti	3.000,00	1.397,31	0,00	4.397,31
1030003/00185.0000 Recuperi e rimborsi diversi	12.555,12	675,92	0,00	13.231,04
1030003/00185.0000 Recuperi e rimborsi diversi	13.231,04	460,00	0,00	13.691,04
<b>TOTALE ENTRATA</b>		<b>141.454,35</b>	<b>0,00</b>	
1010001/00005.0000 Indennità di presidenza e di direzione	35.000,00	1.984,48	0,00	36.984,48
1010001/00015.0000 Compensi, indennità di missione e rimborsi ai Revisori dei Conti	5.500,00	1.500,00	0,00	7.000,00
1010002/00065.0000 Contratti di collaborazione	220.000,00	80.300,00	0,00	300.300,00
1010003/00079.0000 Uscite per il funzionamento di commissioni, comitati ecc.	1.000,00	3.600,00	0,00	4.600,00
1010003/00085.0000 Uscite per pubblicità (spese per: Honoris causa - l'inaugurazione a.a. - orientamento- promozione immagine)	30.000,00	4.710,00	0,00	34.710,00
1010003/00088.0000 Uscite per servizi informatici	40.000,00	12.000,00	0,00	52.000,00
1010003/00130.0000 Premi di assicurazione	6.000,00	37,95	0,00	6.037,95
1020001/00150.0000 Esercitazioni didattiche (ex cap. 24)	40.000,00	18.000,00	0,00	58.000,00
1020001/00150.0010 MASTER e PAS Percorsi Abilitanti Speciali (Pubblicità - Materiali - contrattisti - ecc.)(vedi cap entrata 5.0001 )	95.500,00	6.600,00	0,00	102.100,00
1020001/00150.0010 MASTER e PAS Percorsi Abilitanti Speciali (Pubblicità - Materiali - contrattisti - ecc.)(vedi cap entrata 5.0001 )	87.500,00	8.000,00	0,00	95.500,00
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	210.257,77	250,00	0,00	210.507,77
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	206.461,77	3.336,00	0,00	209.797,77
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	209.797,77	460,00	0,00	210.257,77
1020005/00190.0000 Restituzione e	29.734,52	675,92	0,00	30.410,44



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI**  
**MACERATA**

rimborsi diversi				
<b>TOTALE SPESA</b>		<b>141.454,35</b>	<b>0,00</b>	

**Ritenuto** inoltre necessario apportare al bilancio di previsione esercizio finanziario 2014 gestione della **cassa**, le dovute variazioni che vengono riassunte nello schema sotto riportato che forma parte integrante e sostanziale del presente deliberato, relative a maggiori entrate e conseguentemente maggiori spese per un ammontare complessivo di € 141.454,35.

Es. 2014 ELENCO VARIAZIONI AL MECCANOGRAFICO Data 30.11.2014

**SO N.8 DEL 30/11/2014** Tipo Variazione:**CASSA**

MECCANOGRAFICO	STANZ. ATTUALE	VAR. POSITIVA	VAR. NEGATIVA	NUOVO STANZ.
1010001/00005.0000 Contributi scolastici allievi (Funzionamento)	590.000,00	65.976,12	0,00	655.976,12
1010001/00005.0001 Contributi studenti per MASTER - PAS (percorsi abilitanti speciali) - TFA (Tirocini Formativi Abilitanti)(Vedi spesa Cap. 150.0010)	85.000,00	6.600,00	0,00	91.600,00
1010001/00005.0001 Contributi studenti per MASTER - PAS (percorsi abilitanti speciali) - TFA (Tirocini Formativi Abilitanti)(Vedi spesa Cap. 150.0010)	77.000,00	8.000,00	0,00	85.000,00
1010002/00010.0000 Contributi vari (diritti segreteria per concorsi . ecc.)	1.000,00	4.900,00	0,00	5.900,00
1020001/00050.0000 Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)(Capitolo dello Stato 1673/5 - 1676)	67.544,00	12.387,00	0,00	79.931,00
1020003/00080.0000 Funzionamento amministrativo-didattico (Province)	0,00	35.522,00	0,00	35.522,00
1020005/00105.0000 Funzionamento amministrativo-Didattico (Trasferimenti da altri enti Pubblici)(Per contributi da parte dell'Agenzia INDIRE per Progetti Erasmus)	111.442,09	3.336,00	0,00	114.778,09
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	35.170,00	500,00	0,00	35.670,00
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	35.670,00	250,00	0,00	35.920,00
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	35.920,00	1.000,00	0,00	36.920,00
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	34.720,00	450,00	0,00	35.170,00
1030002/00170.0000 Interessi attivi su mutui, depositi e conti correnti	3.000,00	1.397,31	0,00	4.397,31
1030003/00185.0000 Recupero e rimborsi diversi	12.555,12	675,92	0,00	13.231,04



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA

1030003/00185.0000 Recupero e rimborsi diversi	13.231,04	460,00	0,00	13.691,04
<b>TOTALE ENTRATA</b>		<b>141.454,35</b>	<b>0,00</b>	
1010001/00005.0000 Indennità di presidenza e di direzione	35.000,00	1.984,48	0,00	36.984,48
1010001/00015.0000 Compensi, indennità di missione e rimborsi ai Revisori dei Conti	5.500,00	1.500,00	0,00	7.000,00
1010002/00065.0000 Contratti di collaborazione	398.509,60	80.300,00	0,00	478.809,60
1010003/00079.0000 Uscite per il funzionamento di commissioni, comitati ecc.	1.077,00	3.600,00	0,00	4.677,00
1010003/00085.0000 Uscite per pubblicità (spese per: Honoris causa - l'inaugurazione a.a. - orientamento-promozione immagine)	43.502,35	4.710,00	0,00	48.212,35
1010003/00088.0000 Uscite per servizi informatici	59.142,02	12.000,00	0,00	71.142,02
1010003/00130.0000 Premi di assicurazione	6.500,00	37,95	0,00	6.537,95
1020001/00150.0000 Esercitazioni didattiche (ex cap. 24)	59.648,37	18.000,00	0,00	77.648,37
1020001/00150.0010 MASTER e PAS Percorsi Abilitanti Speciali (Pubblicità - Materiali - contrattisti - ecc.)(vedi cap entrata 5.0001 )	95.500,00	6.600,00	0,00	102.100,00
1020001/00150.0010 MASTER e PAS Percorsi Abilitanti Speciali (Pubblicità - Materiali - contrattisti - ecc.)(vedi cap entrata 5.0001 )	87.500,00	8.000,00	0,00	95.500,00
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	307.985,47	250,00	0,00	308.235,47
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	304.189,47	3.336,00	0,00	307.525,47
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	307.525,47	460,00	0,00	307.985,47
1020005/00190.0000 Restituzione e rimborsi diversi	33.181,34	675,92	0,00	33.857,26
<b>TOTALE SPESA</b>		<b>141.454,35</b>	<b>0,00</b>	

Visto il parere favorevole del Collegio dei Revisori espresso in data 10.01.2015 giusto verbale n. 1;

**Dopo ampia discussione**



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA

**Ad unanimità**

**N. 3 delibera**

1. Di apportare al bilancio di previsione esercizio finanziario 2014 le variazioni di cui in premessa, così come riportate nelle tabelle riportate.
2. Di aggiornare, limitatamente ai capitoli sopra descritti, gli importi dei valori di competenza e di cassa, per effetto delle descritte variazioni
3. Di dare atto che per effetto delle sopra riportate variazioni il totale delle spese resta comunque invariato.
4. Inviare il presente atto al MEF e MIUR per i provvedimenti di competenza.

3 - Approvazione bilancio di previsione e.f. 2015.

**Il Consiglio di Amministrazione**

**Vista** la legge 262/63, D.L.vo del 16.04.94 n. 297 e lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05;

**Visto** l'art. 5 del Regolamento di amm.ne, finanza e contabilità di quest'ABA, approvato con D.D. n. 290 del 23.11.07

**Vista** la legge di stabilità 190/14, contenente, tra l'altro, la predisposizione del Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2015 con la riduzione del trenta per cento del contributo ministeriale inizialmente previsto nel bilancio 2014;

**Considerate** le effettive esigenze di questo Istituto;

**Considerato** l'organico di istituto dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, come da riscontro dalla pubblicazione sul sito internet ministeriale, con conseguenza dei provvedimenti di nomina sui posti vacanti da parte del M.I.U.R.;

**Tenuto conto** del D.M. 11.10.2010, n. 231 che ha istituzionalizzato i corsi triennali accesi in quest'Accademia, del D.M. 36 del 19.07.11 che ha istituzionalizzato i corsi biennali e del D.M. 205 del 30.12.2011 che ha istituzionalizzato il corso quinquennale a ciclo unico in Restauro, abilitante alla professione di Restauratore di beni culturali;

**Considerate** le spese rilevanti prevedibili nonché necessarie per l'esercizio delle varie Scuole e Laboratori di insegnamenti curriculari e complementari e quelle relative alla pubblicità dell'Istituto necessarie per un'informazione capillare sul territorio regionale ed oltre;

**Considerate** le linee programmatiche del bilancio dell'esercizio finanziario 2014, approvate dal C.d.A. il 7 gennaio 2015;



**Considerato** che a parziale autofinanziamento delle spese correnti necessita un prelevamento di euro 381.704,01 dal Fondo di Avanzo di amministrazione che, al 31.12.14, presenta un attivo di € 382.327,53 che alla stessa data sono confluiti importi istituzionalmente destinati a scopi predefiniti;

**Acquisito** il parere positivo del Direttore;

**Letta** la relazione del Collegio dei Revisori della seduta del 10 e 11 febbraio 2015 verbale n. 2 che esprime parere positivo sul bilancio di previsione e.f. 2015;

**Considerata** la relazione al Bilancio di previsione e.f. 2015 da parte del Presidente, prof. Evio Hermas Ercoli;

**dopo ampia discussione**

**Ad unanimità**

**N. 4** **delibera**

- di approvare il Bilancio pluriennale ed il Bilancio di Previsione dell'Accademia di Belle Arti di Macerata per l'Esercizio Finanziario 2014 come emerge dalle risultanze sotto riportate:

Titolo	Entrate e Uscite	Entrate	Uscite
<b>I</b>	<b>Correnti</b>	<b>853.400,00</b>	<b>1.236.302,03</b>
<b>II</b>	<b>In conto capitale</b>	<b>3.000,00</b>	<b>1.801,98</b>
<b>III</b>	<b>Partite di giro</b>	<b>470.258,23</b>	<b>470.258,23</b>
	<b>Prelevamento avanzo di amm.ne</b>	<b>381.704,01</b>	<b>/////</b>
	<b>TOTALE</b>	<b>1.708.362,24</b>	<b>1.708.362,24</b>

- Di inoltrare la presente delibera al Superiore Ministero e al MEF;
- Di dare immediata esecutività al presente atto poiché già in corso il nuovo anno finanziario 2015.

4 - Acquisti in economia per l'amministrazione: provvedimenti.

#### **Il Consiglio di Amministrazione**

**Ascoltato** il Direttore Amministrativo sulla necessità di dare corso all'attivazione dell'art. 24 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità per gli impegni di spese pertinenti il funzionamento amministrativo, oltre le lett. a), b) e c) del 3° e 4° comma dell'art. 24 del Regolamento sopra citato, quando l'obbligazione è perfezionata determinandone la ragione, la somma da pagare, il soggetto creditore e ogni altro documento che giustifichi la spesa;

**Considerato**, in particolare, la proposta del Direttore Amministrativo per l'impegno di spesa sul bilancio di previsione e.f. 2015 per le utenze; le spese per supplenze brevi e saltuarie; le imposte e tasse; le spese per corsi di preparazione, formazione, aggiornamento e perfezionamento del personale amministrativo; la partecipazione alle spese per corsi per il personale amm.vo indetti da enti, istituti ed amministrazioni varie; l'acquisto di libri, riviste, giornali e pubblicazioni giuridico-amm.ve di vario genere ed abbonamenti a periodici e ad agenzie di informazioni; la rilegatura di registri pertinenti l'amministrazione; le spese per cancelleria, stampati e registri, riparazioni mobili, fotocopiatrici, macchine ed altre attrezzature d'ufficio; spese per l'acquisto, il noleggio e la manutenzione di computer e software vari e collegamenti informatici via cavo o radio; le spese postali e telegrafiche; le polizze assicurative; le acquisizioni di beni e servizi nei casi di eventi oggettivamente imprevedibili ed urgenti, al fine di scongiurare situazioni di pericolo a persone, animali o cose, nonché danno dell'igiene e salute pubblica o del patrimonio storico, artistico e culturale; il materiale di pulizia, derattizzazione, disinfestazione, smaltimento rifiuti speciali e servizi analoghi; l'acquisizione di beni e servizi nelle misure strettamente necessarie per l'amministrazione; gli interventi programmati e non per la sicurezza antincendio e allarme; la manutenzione, riparazione e adattamento dei locali e dei relativi impianti idrici, elettrici, riscaldamento, forza motrice, infissi, accessori e pertinenze, giardinaggio; le spese per la spedizione, imballaggi, magazzinaggio, pulizia e facchinaggio;

**dopo ampia discussione**

**ad unanimità**

**n. 5**

**delibera**

di autorizzare il Direttore Amministrativo ad impegnare la spesa sul bilancio di previsione e.f. 2015 secondo i relativi capitoli di spesa per le obbligazioni perfezionate, determinate secondo la ragione, la somma da pagare, il soggetto creditore e ogni altro documento che giustifichi la spesa, per le competenze di settore e per: le utenze; le spese per supplenze brevi e saltuarie; le imposte e tasse; le spese per corsi di preparazione, formazione, aggiornamento e perfezionamento del personale amministrativo; la partecipazione alle spese per corsi per il personale amm.vo indetti da enti, istituti ed amministrazioni varie; l'acquisto di libri, riviste, giornali e pubblicazioni giuridico-amm.ve e didattico di vario genere ed abbonamenti a periodici e ad agenzie di informazioni; la rilegatura di registri pertinenti l'amministrazione; le spese per cancelleria, stampati e registri, riparazioni mobili, fotocopiatrici, macchine ed altre attrezzature d'ufficio; spese per l'acquisto, il noleggio e la manutenzione di computer e software vari e collegamenti informatici via cavo o radio; le spese postali e telegrafiche; le polizze assicurative; le acquisizioni di beni e servizi nei casi di eventi

oggettivamente imprevedibili ed urgenti, al fine di scongiurare situazioni di pericolo a persone, animali o cose, nonché danno dell'igiene e salute pubblica o del patrimonio storico, artistico e culturale; il materiale di pulizia, derattizzazione, disinfestazione, smaltimento rifiuti speciali e servizi analoghi; l'acquisizione di beni e servizi nelle misure strettamente necessarie per l'amministrazione; gli interventi programmati e non per la sicurezza antincendio e allarme; la manutenzione, riparazione e adattamento dei locali e dei relativi impianti idrici, elettrici, riscaldamento, forza motrice, infissi, accessori e pertinenze, giardinaggio; le spese per la spedizione, imballaggi, magazzinaggio, pulizia e facchinaggio, ecc...

5 - Spettanze economiche 2015 organi dell'ABAMC: provvedimenti.

#### **Il Consiglio di Amministrazione**

**Visti** il D.L.vo del 16.04.94 n. 297, lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05 ed il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. 290/07;

**Viste** le note ministeriali del 2 aprile 2007 prot. 2341, che reca il Decreto interministeriale dell'1.02.2007 per la determinazione dei limiti agli organi delle istituzioni AFAM da determinarsi in relazione alle disponibilità del bilancio dell'Istituto, e del 22.01.08 prot. 601 che recava il D. Interministeriale del 16.01.08 sul compenso del Direttore, ambedue i Decreti prevede l'ipotesi di un aumento del 20% se il rendiconto dell'anno precedente supera € 600.000,00;

**Vista** la legge di stabilità del 23.12.2014, n. 190 che prevede che a decorrere dal primo gennaio 2015 l'incarico di Presidente delle istituzioni AFAM è onorifico e per i compensi e le indennità del Direttore e ai componenti del C.d.A. di dette istituzioni saranno rideterminati con decreto del Ministro entro tre mesi dall'entrata in vigore della legge di stabilità 2015;

**Considerato** che il rendiconto finanziario accertato sul bilancio e.f. 2014 è superiore ad € 600.000,00, viene aumentato del 20% il limite massimo da attribuire a tutti gli organi da accertare previa certificazione del Direttore di ragioneria dietro approvazione del rendiconto generale dell'anno precedente;

**Preso atto** della necessità di determinare, per l'esercizio 2014 – 15, i compensi degli organi di governo di quest'Accademia di Belle Arti;

**ad unanimità**

**N. 6**

**delibera**

Di impegnare, nelle more di una rideterminazione con decreto MIUR i compensi e le indennità del Direttore e dei componenti del C.d.A. delle istituzioni AFAM, per l'esercizio 2014 – 15, i compensi, secondo l'elenco riportato, per i componenti degli organi, ex art. 4, comma 3, D.L.vo 132/03, in base alle consistenze di bilancio e.f. 2015, i seguenti importi lordi e precisamente:

- Compenso omnicomprensivo del Direttore ---→ € 15.600,00 aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria;
- Compenso dei componenti C.d.A. -----→€ 60,00 (aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria) a seduta per un massimo di n. 11 sedute annue
- Compenso componenti del C.A. -----→ € 48,00 (aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria) a seduta per un massimo di 11 sedute annue
- Compenso dei componenti Revisori dei Conti ----→ € 2.172,00, ex decreto Interministeriale del 14.02.14 (aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria);
- Compenso del Presidente Nucleo di Valutazione ---→ € 2.160,00 (aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria);
- Compenso dei componenti del Nucleo di Valutazione ----→ € 1.800,00 (aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria)
- Compenso dei componenti la Consulta studenti ----→ € 36,00 (aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria) a seduta per un massimo di n. 11 sedute annue.

6 -Aggiornamento programma triennale per la trasparenza e l'integrità: provvedimenti.

**Il Consiglio di Amministrazione**

**Visti** il D.P.R. 297/94 e lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05;

**Visti** il D.L.vo 150/09, "Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15", in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni" e il D.L.vo 33/13 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

**Preso atto** della Delibera CIVIT (Commissione indipendente per la Valutazione, la Trasparenza e l'Integrità) n. 2/2012, "Linee guida per il miglioramento della predisposizione e dell'aggiornamento del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità" tesa a rendere attuabile i Decreti Legislativi sopra citati;

**Considerato** l'aggiornamento annuale al programma triennale in questione;

**dopo ampia discussione**

**ad unanimità**

**N. 7**

**delibera**

Di pubblicare sul sito istituzionale l'aggiornamento del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità 13 – 15 (allegato A).

7 - Corsi di perfezionamento, masterclass e summer school: provvedimenti.

#### **Il Consiglio di Amministrazione**

**Premesso** che presso la nostra Accademia nel 2009 è stato approvato un regolamento *master, corsi di alta formazione e di formazione ricorrente* in applicazione del DPR 212/05

**Visto** il regolamento tipo concernente i principi e i criteri per la progettazione di master delle istituzioni AFAM, formulato dal CNAM e trasmesso dal ministero con nota prot. 7631 del 9 dicembre 2010.

**Viste** le modifiche apportate dal C. di A. alla bozza di regolamento *master, corsi di alta formazione e di formazione ricorrente* elaborato dal C.A. in adeguamento a quello trasmesso dal ministero.

**Visto** l'art. 4 del DPR n. 212 dell'8/0712005 (norme sugli ordinamenti didattici) che prevede che le istituzioni AFAM, per l'attività di ricerca, produzione e formazione permanente e ricorrente, possano avvalersi della collaborazione di soggetti pubblici e privati, previa stipula di convenzione;

**Visto** il DPR 132/03;

**n. 8**

#### **DELIBERA**

- 1) L'attivazione per l'a.a. 2015-2016 del master accademico di I livello "**POPSOPHIA**", **Master in estetica, ideazione e produzione dei fenomeni della cultura pop** previa convenzione con l'Associazione culturale no profit *Popsophia*, autofinanziato con il contributo studentesco procapite di 3.300euro oltre le tasse statali e regionali dovute, di seguito elencato afferente il dipartimento:

DIPARTIMENTO	MASTER	MASTER
	PRIMO LIVELLO	SECONDO LIVELLO
Comunicazione e didattica dell'arte	<b>Estetica, ideazione e produzione dei fenomeni della cultura pop</b>	

- 2) L'approvazione del bando relativo al master in convenzione con l'Associazione no profit *Popsophia* denominato "**POPSOPHIA**", **Master in estetica, ideazione e produzione dei fenomeni della cultura pop** (nello schema di cui all' allegato 1), delegando il direttore alla pubblicazione specifica e alla stesura delle schede richieste per la partecipazione al catalogo interregionale per i corsi master universitari;
- 3) L'attivazione per l'a.a. 2015-2016 del Corso di formazione "**Summer School di POPSOPHIA, estetica e filosofia della cultura pop**" previa convenzione con l'Associazione culturale no profit *Popsophia*, autofinanziato con il contributo studentesco procapite di 400 euro oltre le tasse statali e regionali dovute, di seguito elencato afferente il dipartimento:

DIPARTIMENTO	CORSO DI FORMAZIONE
Comunicazione e didattica dell'arte	<b>Estetica e filosofia della cultura pop</b>

- 4) L'approvazione del bando relativo alla Summer School in convenzione con l'Associazione no profit *Popsophia* denominata "**POPSOPHIA**", **estetica e filosofia della cultura pop** (nello schema di cui all' allegato 1), delegando il direttore alla pubblicazione specifica e alla stesura delle schede richieste per la partecipazione al catalogo interregionale per i corsi di formazione.

8 - Intervento impianto luci galleria Galeotti.

#### Il Consiglio di Amministrazione

Visti il D.L.vo 16.04.94 n. 297 e ss., lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05 ed il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. 290/07;



ACCADÉMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA

**Ascoltato** il direttore sulla necessità di allestire ex novo la galleria Galeotti con un apposito impianto luci costituito dai prodotti illuminanti, manodopera per l'applicazione degli stessi e una tinteggiatura ai muri per un totale di interventi di circa e 20.000,00;

**Accertata** dal Direttore di Ragioneria la disponibilità di bilancio, e.f. 2015, sul cap. 100 della spesa di € 20.000,00 + IVA per provvedere al completamento dell'allestimento luci, impianto elettrico e tinteggiatura dei muri della galleria Galeotti;

**Dopo ampia discussione**

**Ad unanimità**

**n. 9** **delibera**

Di impegnare la spesa di € 20.000,00 + IVA sul cap. 100 del bilancio di previsione e.f. 2015 per finanziare il nuovo allestimento dell'impianto luci, elettrico e tinteggiatura galleria Galeotti.

9 - Richiesta contributo Fondazione CA.R.I.MA.

A) Collaborazione tra l'Accademia di Belle Arti di Macerata e la Fondazione Carima al fine di promuovere la cultura dell'immagine.

**Il Consiglio di Amministrazione**

**Costatata** la volontà dell'Accademia di Belle Arti di Macerata di promuovere la cultura del Cortometraggio;

**Costatata** la volontà dell'Accademia di Belle Arti di Macerata di promuovere il premio "*Corto in Accademia*", concorso per cortometraggi indipendenti, con l'obiettivo di sviluppare le potenzialità di nuovi linguaggi mediante la raccolta di opere videografiche illustrative e di animazione;

**Costatata** la volontà dell'Accademia di Belle Arti di Macerata di collaborare alla promozione di altri concorsi di promozione della cultura del Cortometraggio;

**Considerata** la volontà della Fondazione Carima di collaborare alla promozione di concorsi per cortometraggi indipendenti, con l'obiettivo di sviluppare le potenzialità di nuovi linguaggi mediante la raccolta di opere videografiche illustrative e di animazione;

**Considerata** la volontà della Fondazione Carima di finanziare per 10.000 euro una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di promozione e realizzazione di concorsi per cortometraggi indipendenti da programmare in parte in Accademia.

**Considerata** la possibilità di utilizzare il contributo di 10.000 euro della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di promozione e realizzazione di concorsi per

cortometraggi indipendenti da programmare in parte in Accademia con l'obiettivo di sviluppare le potenzialità di nuovi linguaggi mediante la raccolta di opere videografiche illustrative e di animazione;  
**Preso atto** della necessità di predisporre una griglia con le voci di spesa di 10.000 euro per una serie di iniziative su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di promozione e realizzazione di concorsi per cortometraggi indipendenti da programmare in Accademia, con l'obiettivo di sviluppare le potenzialità di nuovi linguaggi mediante la raccolta di opere videografiche illustrative e di animazione;

**Preso atto** dell'importanza di approvare in tempi brevi il piano di spesa e di svolgimento di iniziative da proporre al contributo speciale di 10.000 euro per una serie di iniziative su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di promozione e realizzazione di concorsi per cortometraggi indipendenti da programmare in Accademia;

**Visto** lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05;

**Considerata** la richiesta da inoltrare alla Fondazione Carima;

**dopo ampia discussione,**

**ad unanimità**

**N. 10** **delibera**

**di realizzare** l'edizione 2015 di "*Corto in Accademia*", secondo il regolamento approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 22.09.2014

**di indicare** a presiedere l'edizione 2015 di "*Corto in Accademia*" la Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, prof.ssa Paola Taddei, coadiuvata dall'apporto di una Segreteria Tecnica;

**di realizzare** l'edizione 2015 di un concorso "*Corto umoristico*", concorso per cortometraggi indipendenti da programmare nel nostro territorio, in collaborazione con enti pubblici e associazioni culturali;

**di acquisire** la concessione della Fondazione Carima di un contributo complessivo di euro 10.000 per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di promozione e realizzazione di concorsi per cortometraggi indipendenti da programmare in Accademia, con l'obiettivo di sviluppare le potenzialità di nuovi linguaggi mediante la raccolta di opere videografiche illustrative e di animazione;

**di approvare** la seguente griglia con le voci di spesa per le voci di spesa di 10.000 euro su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di promozione e realizzazione di concorsi per cortometraggi indipendenti da programmare in





**ACCADEMIA DI BELLE ARTI**  
**MACERATA**

parte in Accademia e in parte nel nostro territorio, con l'obiettivo di sviluppare le potenzialità di nuovi linguaggi mediante la raccolta di opere videografiche illustrative e di animazione;

<b>svolgimento</b>	<b>protagonisti</b>	<b>euro</b>
Coordinamento dell'attività legata alla promozione e alla realizzazione del concorso "Corto in Accademia"	Progetto Accademia	1.000
Attività tecnica legata al coordinamento del concorso "Corto in Accademia"	Responsabile organizzativo	1.500
Attività tecnica legata alla realizzazione del concorso "Corto in Accademia"	Responsabile organizzativo	1.500
Giuria del "Corto in Accademia"	Collaborazioni e rimborsi	2.000
Premi del concorso "Corto in Accademia"	Premi	3.000
Attività di pubblicizzazione del concorso "Corto in Accademia"	Spese di promozione	2000
<b>Totale</b>		<b>10.000</b>

**che** il contributo di 10.000 euro di cui sopra su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di promozione e realizzazione di concorsi per cortometraggi indipendenti da programmare in parte in Accademia, con l'obiettivo di sviluppare le potenzialità di nuovi linguaggi mediante la raccolta di opere videografiche illustrative e di animazione;

**di dare** mandato al Direttore Amministrativo di predisporre le voci di spesa, con i relativi impegni di spesa e liquidazione, secondo la suddetta griglia per la realizzazione di una serie di appuntamenti su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di promozione e realizzazione di concorsi per cortometraggi indipendenti da programmare in Accademia e in parte nel nostro territorio;

**di indicare** alla Fondazione Carima il c/c bancario presso cui accreditare il contributo.

**B) Collaborazione tra l'Accademia di Belle Arti di Macerata e la Fondazione Carima al fine di promuovere la cultura dell'immagine con riferimento alla realizzazione di rassegne video.**

**Il Consiglio di Amministrazione**

**Costatata** la volontà dell'Accademia di Belle Arti di Macerata di promuovere la cultura dell'immagine con riferimento alla realizzazione di rassegne video in eventi esterni;

**Costatata** la volontà dell'Accademia di Belle Arti di Macerata di promuovere la cultura dell'immagine con l'obiettivo di sviluppare le potenzialità di nuovi linguaggi mediante la realizzazione di rassegne video in eventi esterni;

**Costatata** la volontà dell'Accademia di Belle Arti di Macerata di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso la realizzazione di rassegne video in eventi esterni;

**Considerata** la volontà della Fondazione Carima di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso la realizzazione di rassegne video in eventi esterni;

**Considerata** la volontà della Fondazione Carima di finanziare per 10.000 euro una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso la realizzazione di rassegne video in eventi esterni;

**Considerata** la possibilità di utilizzare il contributo di 10.000 euro della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso la realizzazione di rassegne video in eventi esterni;

**Preso atto** della necessità di predisporre una griglia con le voci di spesa di 10.000 euro per una serie di iniziative su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso la realizzazione di rassegne video in eventi esterni;

**Preso atto** dell'importanza di approvare in tempi brevi il piano di spesa e di svolgimento di iniziative da proporre al contributo speciale di 10.000 euro per una serie di iniziative su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso la realizzazione di rassegne video in eventi esterni;

**Visto** lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05;

**Considerata** la richiesta da inoltrare alla Fondazione Carima;

**dopo ampia discussione,**

**ad unanimità**

**N. 11**

**delibera**



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA

**di realizzare** una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso la realizzazione di rassegne video in eventi esterni;

**di acquisire** la concessione della Fondazione Carima di un contributo complessivo di euro 10.000 per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso la realizzazione di rassegne video in eventi esterni;

**di approvare** la seguente griglia con le voci di spesa per le voci di spesa di 10.000 euro su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso la realizzazione di rassegne video in eventi esterni;

<b>svolgimento</b>	<b>protagonisti</b>	<b>Euro</b>
Coordinamento dell'attività legata alla promozione e alla realizzazione del progetto	Progetto Accademia	1.500
Coordinamento dell'attività legata alla promozione e alla realizzazione dell'evento	Progetto Accademia	1.500
Rassegna di supporto alle iniziative legate alla promozione e alla realizzazione dell'evento	Interventi culturali	5.000
Attività di pubblicizzazione dell'evento	Spese di promozione	2.000
<b>Totale</b>		<b>10.000</b>

**che** il contributo di 10.000 euro di cui sopra su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso la realizzazione di rassegne video in eventi esterni;

**di dare** mandato al Direttore Amministrativo di predisporre le voci di spesa, con i relativi impegni di spesa e liquidazione, secondo la suddetta griglia per la realizzazione di una serie di appuntamenti su

cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso la realizzazione di rassegne video in eventi esterni;  
**di indicare** alla Fondazione Carima il c/c bancario presso cui accreditare il contributo.

**C) Collaborazione tra l'Accademia di Belle Arti di Macerata e la Fondazione Carima al fine di promuovere la cultura dell'immagine con riferimento all'istallazione di video art.**

### **Il Consiglio di Amministrazione**

**Costatata** la volontà dell'Accademia di Belle Arti di Macerata di promuovere la cultura dell'immagine con riferimento all'istallazione di videoart;

**Costatata** la volontà dell'Accademia di Belle Arti di Macerata di promuovere la cultura dell'immagine con riferimento all'istallazione di videoart, con l'obiettivo di sviluppare le potenzialità di nuovi linguaggi mediante la realizzazione di opere videografiche illustrative e di animazione;

**Costatata** la volontà dell'Accademia di Belle Arti di Macerata di collaborare alla promuovere la cultura dell'immagine con riferimento all'istallazione di videoart,;

**Costatata** la volontà dell'Accademia di Belle Arti di Macerata di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso istallazioni di videoart,;

**Considerata** la volontà della Fondazione Carima di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso istallazioni di video art;

**Considerata** la volontà della Fondazione Carima di finanziare per 10.000 euro una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso istallazioni di videoart:

**Considerata** la possibilità di utilizzare il contributo di 10.000 euro della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso istallazioni di videoart:

**Preso atto** della necessità di predisporre una griglia con le voci di spesa di 10.000 euro per una serie di iniziative su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso istallazioni di videoart:

**Preso atto** dell'importanza di approvare in tempi brevi il piano di spesa e di svolgimento di iniziative da proporre al contributo speciale di 10.000 euro per una serie di iniziative su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di

collaborare per la realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso installazioni di videoart:

**Visto** lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05;

**Considerata** la richiesta da inoltrare alla Fondazione Carima;

**dopo ampia discussione,**

**ad unanimità**

**N. 12**

**delibera**

**di realizzare** una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso installazioni di videoart:

**di acquisire** la concessione della Fondazione Carima di un contributo complessivo di euro 10.000 per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso installazioni di videoart:

**di approvare** la seguente griglia con le voci di spesa per le voci di spesa di 10.000 euro su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso installazioni di videoart:

svolgimento	Protagonisti	euro
Coordinamento dell'attività legata alla promozione e alla realizzazione del progetto"	Progetto Accademia	1.500
Coordinamento dell'attività legata alla promozione e alla realizzazione dell'evento	Progetto Accademia	1.500
Attività tecnica legata alla realizzazione dell'installazione	Responsabile organizzativo	1.000
Rassegna di supporto alle iniziative legate alla promozione e alla realizzazione dell'evento	Interventi culturali	4.000
Attività di pubblicizzazione dell'evento	Spese di promozione	2.000
<b>Totale</b>		<b>10.000</b>

**che** il contributo di 10.000 euro di cui sopra su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso installazioni di videoart:

**di dare** mandato al Direttore Amministrativo di predisporre le voci di spesa, con i relativi impegni di spesa e liquidazione, secondo la suddetta griglia per la realizzazione di una serie di appuntamenti su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima per una serie di attività e di appuntamenti legati alle attività di collaborare alla realizzazione di eventi esterni con la promozione della cultura dell'immagine attraverso installazioni di videoart:

**di indicare** alla Fondazione Carima il c/c bancario presso cui accreditare il contributo.

10 - Bozza Regolamento auditorium Svoboda.

#### **Il Consiglio di Amministrazione**

**Visti** il D.L.vo del 16.04.94 n. 297, lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05 ed il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. 290/07;

**Vista** la delibera del C.d.A. n. 41 dell'11.12.2014;

**Ascoltato** il Direttore che illustra il Regolamento per le attività dell'interno dell'auditorium Svoboda;

**dopo ampia discussione**

**ad unanimità**

**N. 13** **delibera**

di approvare lo schema di Regolamento delle attività dell'auditorium Svoboda (Allegato B).

11 - Impegni di spesa.

A) Open day.

#### **Il Consiglio di Amministrazione**

**Visti** il D.L.vo del 16.04.94 n. 297, lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05 ed il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. 290/07;

**Letta** la delibera del C.A. del 11.12.14 n. 37 che si allega (all. 1) che approva "l'organizzazione e divulgazione dell'Open Day..";

**Vista** la delibera di impegno di spesa di questo C.d.A. del 18.12.2014 n. 54 con la quale venivano stanziati € 5.000,00 sul cap. 85 dell'e.f. 2014;

**Ascoltato** il Presidente che evidenzia l'importanza di implementare il budget dell'evento Open day di ulteriori € 1.000,00;

**Accertata** dal Direttore dell'ufficio di Ragioneria la disponibilità di bilancio, e.f. 2015, sul cap. 85 della spesa ulteriori di € 1.000,00 lordi per provvedere a finanziare l'evento Open day;

**Dopo ampia discussione**

**Ad unanimità**

**N. 14** **delibera**

Di impegnare la spesa di € 1.000,00 sul cap. 85 del bilancio di previsione e.f. 2015 per finanziare l'evento Open day del 6 e 7 marzo in aggiunta all'impegno di spesa dell'e.f. 2014.

B)Spostamento impianto luci ed audio auditorium Svoboda.

#### **Il Consiglio di Amministrazione**

**Visti** il D.L.vo del 16.04.94 n. 297, lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05 ed il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. 290/07;

**Vista** la delibera di impegno di spesa di questo C.d.A. del 25.03.2014 n. 12 con la quale fu delineato un progetto di investimento di ristrutturazione e ammodernamento delle attrezzature in capo alle strutture di quest'Accademia di Belle Arti pari ad € 451.000,00;

**Ascoltato** il Direttore che espone l'esigenza di spostare, nella parte interna sopra il portone d'ingresso, tutto l'impianto luci ed acustico installato ultimamente sull'arcata antistante il porto di ingresso nell'auditorium Svoboda per fare posto alla cantoria, appena sarà restaurata dall'IRM, che verrà installata al posto dell'americana;

**Considerata** che la gara ad evidenza pubblica relativa al lavoro dell'impianistica luci/audio/video fu aggiudicata alla ditta Tecnoimpianti di Tolentino con verbale del 12.07.2014 prot.2698/22;

**Accertata** dal Direttore di Ragioneria la disponibilità di bilancio, e.f. 2015, sul cap. 100 della spesa di € 4.745,80 (ivati) per provvedere allo spostamento dell'americana;

**Dopo ampia discussione**

**Ad unanimità**

**N. 15** **delibera**

- Di impegnare la spesa di € 4.745,80 (ivati) sul cap. 100 del bilancio di previsione e.f. 2015 per finanziare lo spostamento dell'impianto luci ed audio nella parte interna sopra il portone d'ingresso;
- di affidare i lavori alla stessa ditta che si è aggiudicata la gara ed ho effettuato il detto lavoro.

C) Provvedimenti TFA.

**Il Consiglio di Amministrazione**

**Visto** lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti approvato con D.M. 94 del 14.03.05 ed il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. 290/07;

**Visti** il D.M. del 16.05.2014, n. 312 e il D.D.G. del 01.10.2014, n. 698 sull'attivazione del II° ciclo TFA per il personale scolastico;

**Considerato** che con la delibera n. 56 del 18.12.20104 furono impegnati somme per liquidare la commissione esaminatrice per l'accesso ai TFA;

**Ascoltato** il Direttore che illustra il corso per l'a.a. 2014 – 15;

**Accertata** dal Direttore dell'ufficio di Ragioneria la disponibilità di bilancio, e.f. 2015, sul cap. 150 della spesa complessiva di € 6.176,00 lordi per provvedere ai compensi dei componenti la Commissione esaminatrice delle prove d'accesso al II° ciclo TFA per il personale scolastico;

**dopo ampia discussione**

**ad unanimità**

**n. 16** **delibera**

di impegnare la spesa di € 59.749,99 lordi sul cap. 150.10 del bilancio di previsione e.f. 2015 e di liquidare la stessa al termine dei corsi TFA secondo lo schema di seguito riportato

	<b>disponibilità</b>	<b>iscritti</b>
2.500,00	115.000,00	<b>46</b>

cognome	nome	ore frontali	€/h		netto	TOT.
BRUNI	FILIPPO	24	40,00	960,00	595,20	1.041,60
MAGGI	RAFFAELLA	84	40,00	3.360,00	2.452,80	3.645,60
PAPONI	KARISIA	60	35,00	2.100,00	1.680,00	2.278,50
BAJO	EMANUELE	60	35,00	2.100,00	1.451,26	2.709,00
CARRARO	JULIA	18	35,00	630,00	417,82	836,01





ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA

CATALDO	LUCIANA	33	35,00	1.155,00	766,00	1.532,69
CHEMELLI	ANDREA	60	35,00	2.100,00	1.392,73	2.786,70
COCCIA	MAURIZIO	33	35,00	1.155,00	766,00	1.532,69
COMPAGNUCCI	GIULIA	60	35,00	2.100,00	1.451,26	2.709,00
DEMMA	ALESSANDRO	33	35,00	1.155,00	766,00	1.532,69
FABRIZI	LORETTA	33	35,00	1.155,00	766,00	1.532,69
FACCHINI	FEDERICA	36	35,00	1.260,00	835,64	1.672,02
GOBBI	PAOLO	60	35,00	2.100,00	1.392,73	2.786,70
LEONI	DANIELA	60	35,00	2.100,00	1.451,26	2.709,00
MENTONI	MARINA	60	35,00	2.100,00	1.392,73	2.786,70
NANNINI	PAOLO	60	35,00	2.100,00	1.680,00	2.278,50
ORAZI	ESTELLA	36	35,00	1.260,00	835,64	1.672,02
TOLVE	ANTONIO	36	35,00	1.260,00	835,64	1.672,02
		846				

SARTI	FORFAIT	1.500,00	1.036,61	1.935,00
NERLA	FORFAIT	600,00	397,92	796,20
AMMINISTRATIVI	FORFAIT	2.500,00	1.658,01	3.317,50
COADIUTORI	FORFAIT	2.000,00	1.326,41	2.654,00

ORE STRAORDINARIO PER AMM.VI	1.080,00	716,26	1.433,16
------------------------------	----------	--------	----------

GG.20 (giovedì) X 3 ORE G. X 18,00 €.

TIROCINO c/o scuole	6.900,00		6.900,00
MATERIALI	5.000,00		5.000,00
			59.749,99

12 – Varie ed eventuali.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA

////////////////////////////////////

Terminata la trattazione dei punti all'ordine del giorno, viene dichiarata conclusa la seduta alle ore 18,30 e del che è redatto il presente verbale che viene letto e sottoscritto dal Presidente del C.d.A., prof. Evio Hermas Ercoli, e dal Segretario verbalizzante, dr.ssa Vera Risso.

IL VERBALIZZANTE  
Dr.ssa Vera Risso

IL PRESIDENTE  
Prof. Evio Hermas Ercoli